

CENTURIÆ
SACRARUM CANTIONUM

& Motectarum (ut vocant) 4. 5. 6. 7. 8. 9. & plurium vocum in gratiam Ecclesiarum recens editarum.

AUTHORE

NICOLAO GOTSCHOVIO Rostochiensi, in-ibidem ad D. Virginem Musico Organico.

DECAS QUARTA.

Quinta Vox.

ROSTOCHII

Typis Myliandrinis, Impensa Autoris

Anno M. DC. XI.

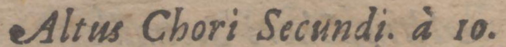
Viro Doctissimo, Musicoq; excellentissimo, amico suo exoptatissimo,

Dn. Nicolao Gottschovv.

SUnt qui suavisonos, sed cassos arte modorum;
Sunt qui relictâ suavitate,
Artem duntaxat, sunt qui sectantur utramq;,
Qui suavitate & arte mirâ
Percondita mele patiuntur cernere lucem:
Sed Pegaso à volucriore.
Pollutæ mentis Victi, dum turpia dicta
Eîs applicant, *dia* haut *videbunt*.
Quos aliquam multis parasangis noster Hymnodos
Doctissimus post se relinquit.
Ejus enim cantus mirâ arte, tenore suâvi,
Et applicatione textus,
Ambiguum faciunt Coryphæo cuique trophæum,
Subesse credo nomini omen.
Namque suo *vincit populum* modulamine quemq;:
Insigniores Musicorum
Vincit, flectit item tristem lætumque popellum.
Subesse credo nomini omen.
Nam plures cantus conventus cernere possunt
Tantummodò profaniores.
Sed cantus GOTTSCHOW conventus cernere possunt
Deo potenti consecratos.
Perge ita voce piâ, suavi, doctâq; Jehovam
Laudare, NICOLAE GOTTSCHOW:
Sic vinces populum, sic Musicâ in arte Magistros,
Sic jugitèr *Deum videbis*.

M. Thomas Lundius Flensb.
L. Mq. gratulatur.






ij si flo ru it vi ne a si flo ru it
vi- ne a si flo- res ij si flo res fructus par-
tu- ri unt si flo ru e runt si flo-
ru e runt ij ij
ma la Punica si flo ru-
erunt ij ma la Punica si flo ru e runt


ij si flo ru it vi- ne a
si flo ru it vi ne a si flo res ij fru ctus si
flo- res parturiunt si floruerunt si flo-
ru e runt ij ij
flo- ru e runt si flo- ru e runt mala
Pu ni ca si flo ru e runt ij
ma la Punica si flo ru e runt


ma la Pu- nica si flo ru e runt ij si flo-
ru e runt ij si flo-
ru e runt mala Punica ibi da bo ibi dabo
ij ij ti bi U be ra me a ij
ij ij u be ra
me a u be ra me a.


mala Pu- ni ca si floruerunt ij si flo ru e-
runt si flo- ru e runt ij
ma la Pu ni ca i bi da bo i bi da bo ij
ij ti bi U be ra me a ij
ij u be ra me a u be ra
me- a.


P Ater pec ca vi in cœ-
lum & coram te & coràm te & co-
ràm te jam non ſum dignus jã non ſum di- gnus
jam non ſum di- gnus
vo ca ri fi li us tu- us ij ij
vo ca- ri fi li us tu us Fac me

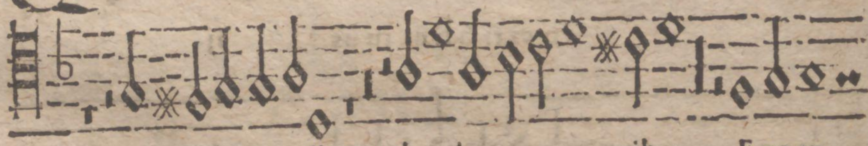

P A ter pec ca vi in cœ- lum & coram te ij
ij jam non ſum dignus jam non
ſum dignus vo ca ri fi li us tu us ij
vo ca ri fi li us tu us ij
vo ca ri fi li us tu- us


Quinta Vox à 9.


ſi cut u- num ij ſi'cut u-
nu m ex merce na ri js tu is ex mer ce na ri js
ij tu is.


Secunda Pars.


QUanti. in domo Patris me- i ij


a bundant panibus abundant pa- nibus E go au-


tem Ego au- tem hic fa- me pe- re o


Octava Vox à 9.
Fac me ſicut u num ex mer ce na ri is tu is ij
ij ex merce-
na ri js tu is.
Secunda Pars.
QUanti merce na ri j abundant pa ni bus ij
abundant pa- nibus E go
au tem E go au- tem hic fame pe re o hie


hic fa- me pe- reo
ij Surgam ij ij surgā & i- bo
& i bo ad Patrem meum & dicam e i ij
& di- cam e- i Facme sicut u-
num ij sicut u- num
ex mercenarijs tuis ex mercenarijs ij
cu is ox mercena ri js tu is ij


fame pereo ij Surgam ij Sur-
gam & i- bo & dicam e i &
di- cam e i Facme sicut unum
ex mer ce na ri is tu is ij ij
ex mercena ri js tu is ex
merce na ri js tu is tu- is.



be la den ij Ihr
entweichen ij Ich

Jun gen alt Frawen vñ Man Ich wil euch geben was ich han wil
wil ihm gtrenlich helffen tragn Mit meiner hülff wirt ers erjagn das

hei len ewren schaden ij ij
e wig Himelrei che ij ij

ewren schaden wil hei len ewren scha- den ij
Himelreiche das e wig Himelrei- che ij

ew ren scha- den ij wil heilen ewren schaden ij
Hi mel rei- che ij das e wig Hi melreiche ij

ij
ij



W Arumb betrübstu dich mein hertz bekům merst dich
Al les was ist auff die- ser welt es sey sil ber

ij vñ tragest schmertz ij vnd tra-
ij gold o der gelt ij gold o-

gest schmertz ij Nur vmb dz zeitlich gute ij Nur
der gelt ij Reichtum vñ zeitlich guth ij reich-

vmb das zeitlich guth Vortrawe deinem Herrn vñ Gott der
tum vnd zeitlich guth Es wehret nur ein klei ne zeit vnd

alle ding ij geschaffen hat/ Vortrawe deinen Herrn vñ Gott
hilffe doch nit ij zur seligkeit/ Es wehret nur ein kleine zeit

ij der alle ding ij geschaffen hat.
ij vñ hilfft doch nit ij zur se lig keit.



ab 8.



gen sonst mü ste wir ver za gen sonst müste wir ij verza-

gen Erbarm dich vnser Erbarm dich vn ser ij

O JE- su Erbarm dich

vnser ij Erbarm dich vnser o Jesu.

ab 8.

CHristus pro nobis passus est ij

& immolatus agnus est ij ij

effu so suo ef fu so ef fu so suo

san- gui ne in ipsa cru-

cis ar- bo re ij & mortuus imperi-

um de vi cit Di a bo li cum & mortuus imperium de-

vi cit Di a bo li cum & mortuus imperium devicit Diabolicum.

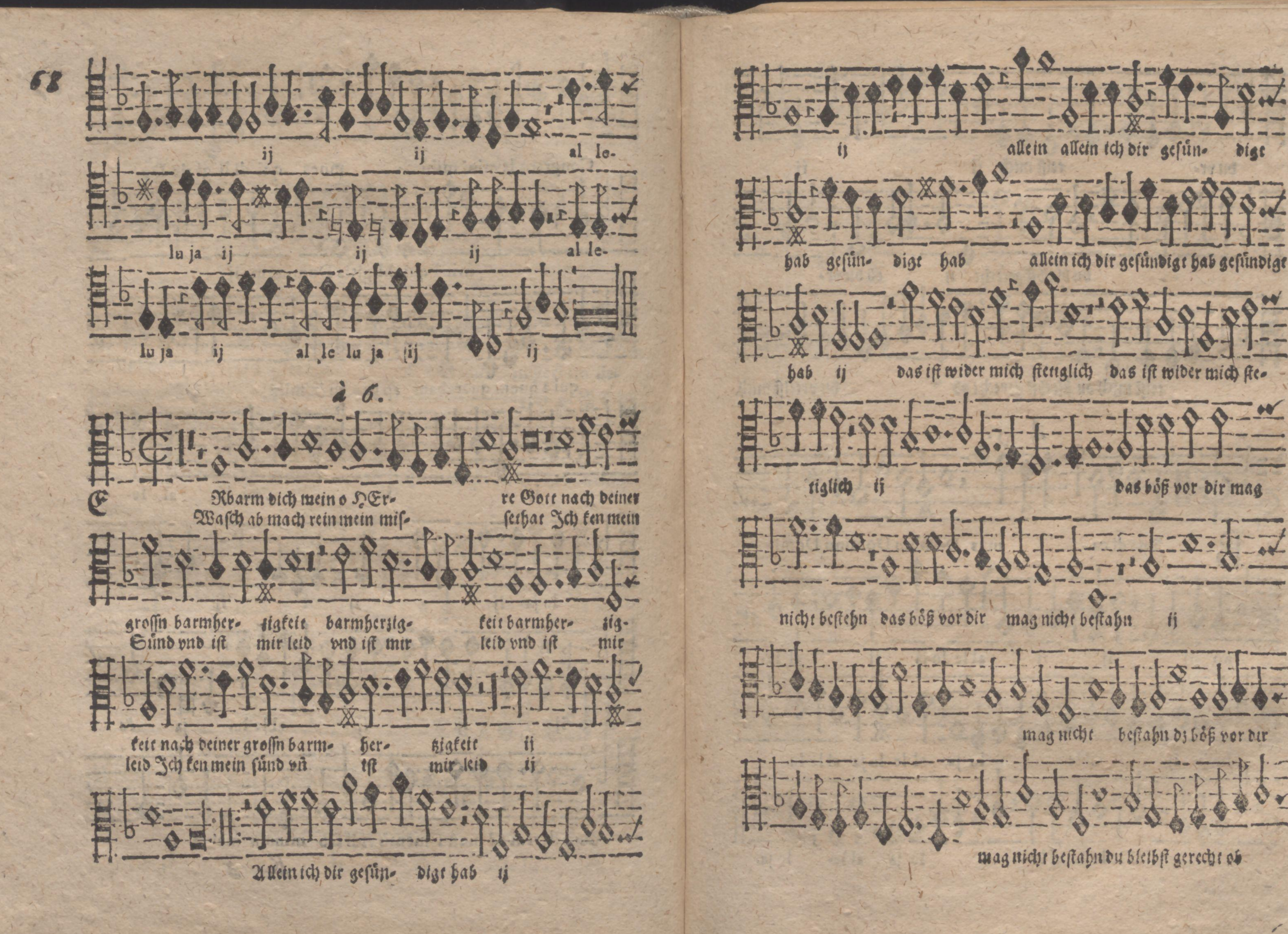
ab 8.

COngra tu la mi ni ij mi hi o-

mnes al le lu ja ij ij al le-

lu ja ij ij ij al le lu- ja




ij ij al le-
lu ja ij ij ij al le-
lu ja ij al le lu ja ij ij
à 6.
E Rbarm dich mein o HEr- re Gott nach deiner
Wasch ab mach rein mein mis- sethat Ich ken mein
grossn barmher- zigkeit barmherzig- keit barmher- zig-
Sünd vnd ist mir leid vnd ist mir leid vnd ist mir
keit nach deiner grossn barm- her- tzigkeit ij
leid Ich ken mein sünd vñ ist mir leid ij
Allein ich dir gesün- digt hab ij
ij allein allein ich dir gesün- digt
hab gesün- digt hab allein ich dir gesündigt hab gesündigt
hab ij das ist wider mich stetiglich das ist wider mich ste-
tiglich ij das böß vor dir mag
nicht bestehn das böß vor dir mag nicht bestahn ij
mag nicht bestahn dz böß vor dir
mag nicht bestahn du bleibst gerecht ob


du vr- telst mich ij ij
du bleibst gerecht ij ob du vr-
telst mich du bleibst gerecht ob du vrtelst mich.
à 5.
B Ene di ca- mus Domino Domino Domi-
no ij ij ij al le lu ja ij al le-
lu ja ij al le- lu ja al le lu ja al le lu-
ja al le lu ja al le- lu ja al le- lu ja.

Elias V

V Vox